

RÊVEBERIYA XWESER
LI BAKUR Û ROJHILATÊ SÛRIYÊYÊ
DESTEYA PERWERDE Û FÊRKIRINÊ

FÊRBÛNA ZIMANÊ KURDÎ SERETAYÎ 6



2019/2020

FÊRBÛNA ZIMANÊ
KURDÎ

SERETAYÎ 6

AMADEKAR

Ev pirtûk ji aliyê Komîteya
Zimanê Kurdî ve hatiye
amadekirin.

LÊVEGER

- Komîteya Şopandinê
- Komîteya Fotoşopê
- Komîteya Redektheyê

Ev pirtûk ji aliyê Saziya Minhacan
ve, wek pirtûka wanedayînê, ji bo
dibistanan hatiye pejirandin.

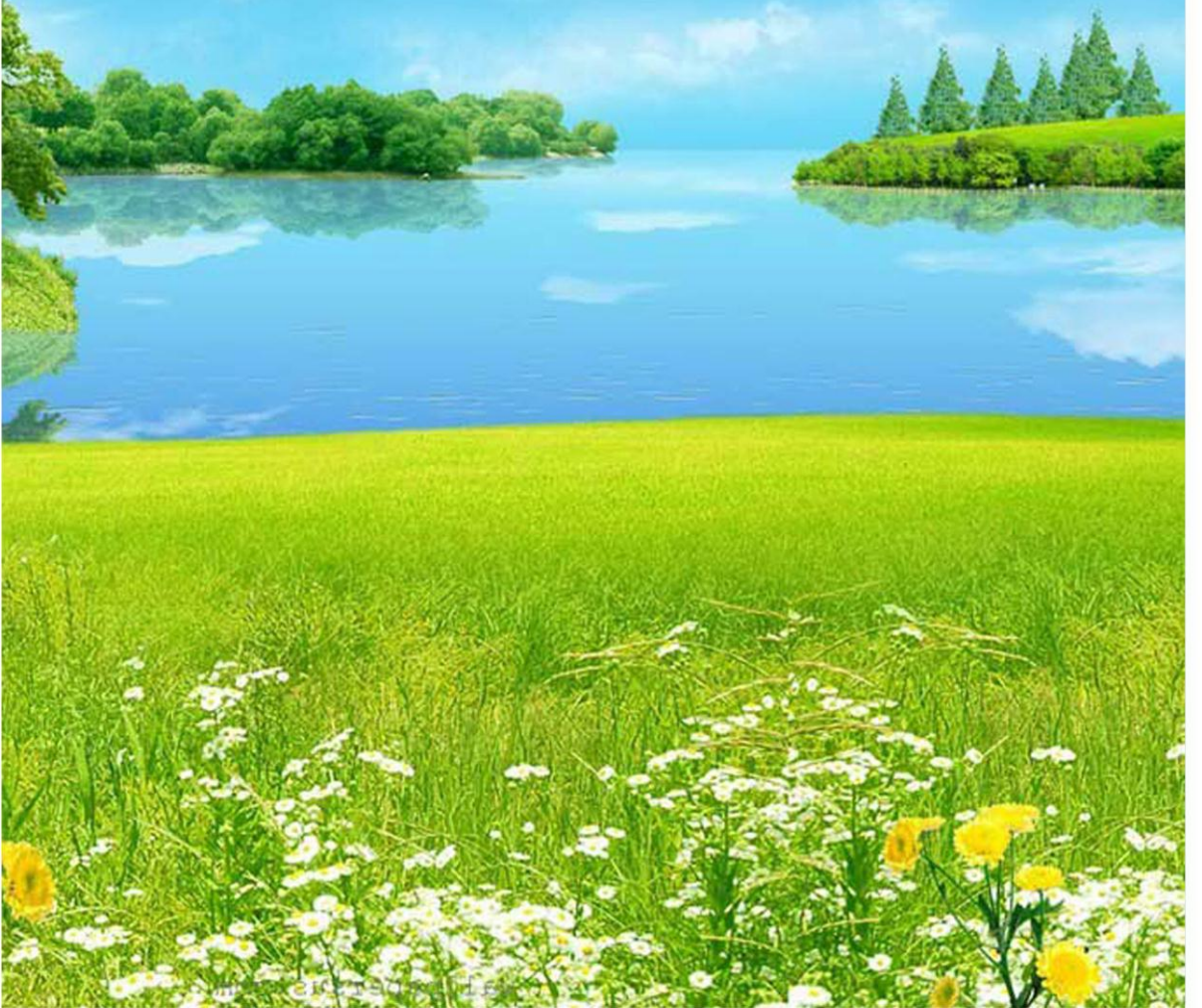


NAVEROK

BEŞA YEKEM	7
MALBATA SELME	8
EM DIHEJMÊRIN	10
DAWET	12
EV ÇI YE?	15
ROVÎ Û QIJIK	18
PAYÎZ	22
BERX Û KARIK	24
BEŞA DUYEM	27
ŞIVAN	28
NAMEYA ZELALÊ	33
NAN	35
LI BAZARÊ	38
DEMSAL	42
DÎK Û KÎSO	45
BIRAYÊ MIN NEXWEŞ E	49
BEŞA SÊYEM	51
NANPÊJ	52
NÎVÊ BIÇÛK	54
PISÎK Û MIŞK	57
KOLAN Û PAQIJÎ	60

OMER.....	63
BIRATIYA QULING Û ROVÎ	65
PERPERÎK	68
BEŞA ÇAREM.....	71
KURKÊ ROVÎ.....	72
XATÛN.....	75
SÎSIKA HILÛKÊ	77
RÊYA PEYAYAN	80
SERPÊHATIYA PIRTÛKÊ.....	84
SERSALA WE PÎROZ BE.....	86
KÛÇIK Û PARÇEGOŞT	88

BEŐA YEKEM



MALBATA SELME



Malbat ji dê, bav û zarokan pêk tê. Lê malbatên biçûk, an jî mezin hene. Malbata Selme ji pênc kesan pêk tê; dê, bav û sê zarok. Gava ku ew serê sibehan ji xew radibin, her yek karekî dike. Selme û Ehmed taştê amade dikin. Bav çayê dikelîne. Dê jî kincên Cemîleya biçûk lê dike.

Hevkarî di nava malbatê de, jiyane xweştir dike. Piştî taştê dê û bav diçin kar, Selme û Ehmed diçin dibistanê û Cemîle jî diçe pêş dibistanê.

Pirs:

- 1) Malbat ji kê pêk tê?
- 2) Malbata Selme ji çend kesan pêk tê?
- 3) Gava ku ew serê sibehan ji xew radibin, dê û bav çi dikin?
- 4) Di malbata we de çend kes hene? Navê wan binivîse.

Valahiyên li jêr, bi van peyvên dagire:

biçûk – zarokan – sibehan – kesan – taştê

Malbat; ji dê, bav û pêk tê. Lê malbatên biçûk, an jî mezin hene. Malbata Selme ji pênc pêk tê; dê, bav û sê zarok. Gava ku ew serê ji xew radibin, her yek karekî dike. Selme û Ehmed amade dikin. Bav, çayê dikelîne. Dê jî, kincên Cemîleya lê dike.

EM DIHEJMÊRIN

Em dihejmêrin yek, du, sê

Niha dema piyasê

Werin, da em bilîzin

Mêw, mêw, mêw



Em dihejmêrin çar, pênc, şeş

Civîna me bûye geş

Werin, da em bistrên

La le, la le, la le



Em dihejmêrin heft, heşt, neh

Niha em gihiştin deh

Werin da em bikenin

Ha he, ha he, ha he



Pirs:

- 1) Ev helbest, li ser çî hatiye gotin?
- 2) Hejmarên ku di helbestê de hatine, bi rêzê binivîse.

Hejmarên di hevokên li jêr de, bi nivîskî binivîse:

- a) Ez (2)..... gulan dibînim.
- b) Te (4)..... pênûs kirîn?
- c) Em (12)..... navan dinivîsin.
- d) Wê (7)..... xwendekar perwerde dikirin.
- e) Em (13)..... kes in.
- f) Wan (10)..... çûk dîtin.

Hejmarên li jêr, bi nivîskî binivîse:

11.....	21.....	40.....
12.....	22.....	50.....
13.....	23.....	60.....
14.....	24.....	70.....
15.....	25.....	80.....
16.....	26.....	90.....
17.....	27.....	100.....
18.....	28.....	200.....
19.....	29.....	300.....
20.....	30.....	1000.....

DAWET



Em çûn daweta Sîpan û Rewşenê. Gelek kes hatibûn dawetê. Bi dengê dahol û zirneyê, govend digeriya. Jin û mêr bi hev re ketibûn govendê. Zarokan jî dîlan dikir. Ez, Necma û Elî me bi hev re lîst. Me li dawetê, xwarineke xweş xwar. Xwarina dawetê goşt û birinc bû. Me di dawiyê de Sîpan û Rewşenê pîroz kirin. Dema em vegeyriyan malê, me ji dê û bavê xwe re pesnê dawetê da. Em bi dawetê gelekî dilşat bûn. Ji ber ku em di dawetê de gelekî westiyabûn, em zû razan.



Pirs:

- 1) Dawet a kê bû?
- 2) Li dawetê li çi dixistin?
- 3) Wan çi li dawetê xwar?

Cînavkên Kesane

Cînavkên kesane, ji du beşan pêk tê:

Xwerû: Ez – Tu – Ew – Em – Hûn – Ew

Tewandî: Min – Te – Wî/ê – Me – We – Wan

Mînak:

Ez diçim dibistanê.

Min ji xwe re pirtûkek kirî.

Ez û **tu** heval in.

Wî silav li **min** kir.

Wê ji te re çi anî?

Min **ew** dît.

Hûn bi ku ve diçin?

Em tîn mala **we**.

Li şûna navên ku bine wan xêzkirîne, cînavkên guncaw binivîse:

Wê – Ew – Em – Wî – Ew

Hisên û Rîma ji mal derketin.

Fatime perwerde dide.

Îsa, ji me re stran gotin.

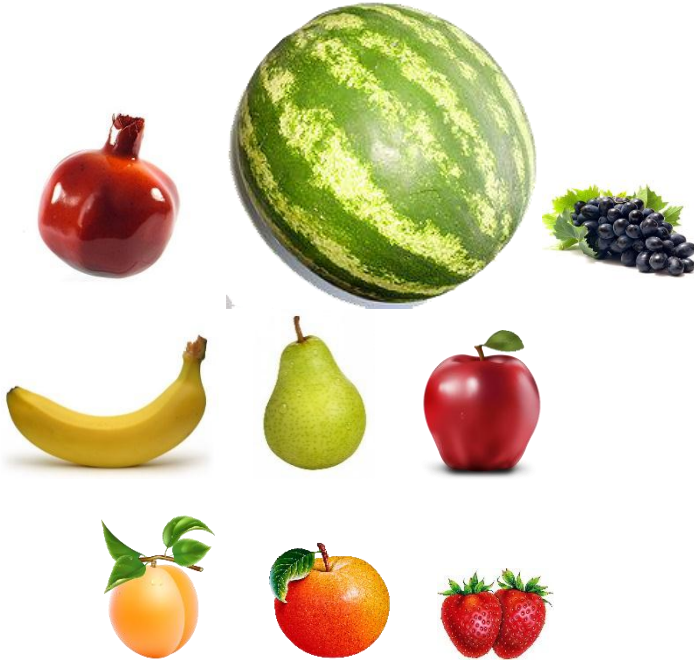
Şadiye di pêşbirkê de bi ser ket.

Ez û Salih çûn nêçîrê.

Li cihên vala, cînavkên guncaw binivîse:

- 1) ji bazarê têm.
- 2) ji welatê xwe pir hez dikin.
- 3) diçe gund.
- 4) rojnameyan dixwinin.
- 5) çi dixwînî?
- 6) diçin gund.
- 7) her roj diranên xwe firçe dikim.
- 8) li kîjan bajarî rûdinî?
- 9) li kîjan bajarî rûdine?
- 10) duh çûn nav zeviyan.
- 11) ji Qamişlo me.
- 12) xweşik in.

EV ÇI YE?



Navê fêkiyekê ye.

Ji pirteqalê mezintir e.

Lê yên biçûktir jî hene.

Kulîlkên wê sor in.



Rengê qalîkê wê ji kesk heta sor tê guhertin.

Di hundirê wê de bi sedan lib hene.

Hîn tirş û hin jî şêrîn in.

Li gelek deverên Rojava hene.



Bilindahiya darê wan tê guhertin.

Dikarin ji metreyekê heta çend metreyan bilind bibin.

Pelên darê wan biçûk û rengê wan keskekî tarî ye.

Ew payizê digihêjin.

Ev fêkî çi ye?

Pirs:

- 1) Kulîlkên vê fêkiyê çawa ne?
- 2) Rengê qalikê vê fêkiyê çawa ye?
- 3) Di hundirê qalikan de çi hene?

Valahiyên li jêr, bi van peyvên guncaw dagire:

tûj – tirş – şîrîn – nerm – hişk – şor – sar – germ



Xwê e.



Şekir e.



Leymûn e.



Îsot e.



Kevir e.



Pembû e.



Havîn e.



Zivistan e.

ROVÎ Û QIJK



Hebû tunebû, rojekê ji rojan Qijkek hebû, li ser darekê rûniştibû, ji xwe re parçeyek penêr peyda kiribû û dikir bixwe. Çima Roviyeke di wir re derbas nebû! Çavên wî jî bi Qijkê ket, lê tiştê ku hişê Rovî bir, ew parçeyê penêr yê di devê Qijkê de bû. Rovî ji xwe re got: Divê ez dek û dolabekê bikim da ku wî parçeyî ji Qijkê bistînim. Xwe nêzîkî Qijkê kir û got:

- Roj baş, tu çawayî xwişka Qijk? Ez ji bo dîtina te pir kêfxweş im!

Qijk, bi serê xwe silavê dide Rovî.



Rovî:

Ew bejn û bala li ser te, weke şahê li ser text e. Perên te yên delal, weke ava zêr, zelal e. Xwişka Qijik! Dengê te pir xweş e. Ka bi wî dengê xwe yê xweş, ji min re stranekê bêje.

Qijik, bi van gotinan pir kêfxweş dibe û dike ji kêfan bifire! Ji bo ku stranê bêje, devê xwe vedike, penêr dikeve ber lingên Rovî.

Rovî penêr ji erdê radike û ji Qijikê re wiha dibêje:

"Ger ên weke te bêhiş hebin; dê jîrên weke min, her hebin."

Pirs:

- 1) Rovî, li ku derê Qijik dît?
- 2) Çavên Rovî, li çi bûn?
- 3) Rovî, çawa Qijik xapand?
- 4) Rovî, di dawiyê de çi got?

Her hejmarek, li cihê tîpekê hatiye nivîsandin. Hejmaran bi tîpan biguhere û di lênûsa xwe de binivîse. Weke mînaka yekem:

1 K	2 X	3 E
4 W	5 B	6 R
7 Q	8 Î	9 D

- a) →
- b) →
- c) →
- d) →
- e) →
- f) →

Nêr û Mê

Di zimanê kurdî de nêr û mê gelekî giring in. Ji ber ku nêr û mê ji hev hatine veqetandin.

Nêr; bi veqetandeka (**ê**) û mê jî; bi veqetandeka (**a**) tên nîşankirin. Lê dema ku pirjimar be, ji bo her duyan jî veqetandeka (**ên**) tê bikaranîn.

Mînak:

Keça **a** min

Kur**ê** min

Heval**ên** min

Li cihên vala (**-a**, **-ê**, **-ên**) binivîse:

- 1) Ehmed, heval..... min e.
- 2) Xezne, heval..... min e.
- 3) Ezîz û Mihemed, heval..... min in.
- 4) Eyşê, xaltîk..... min e.
- 5) Ev mal..... me ye.
- 6) Pênûs..... te xweşik e.
- 7) Zarok..... cîranê me pir in.

PAYÎZ



Dema payîz tê, germahiya rojê her ku diçe kêr dibe. Pelên daran zer dibin û diweşin. Koçer ber bi deştan ve vedigerin. Gundî dar, tiştên xwe û arduyên xwe têxin mal de. Ew giya û êzingên xwe kom dikin. Dibîstan vedibin. Zarok diçin dibistanan. Cotkar zeviyên xwe diçînin, her kes amadekariya zivistanê dike. Dema peşkên baranê tîn, bêhna axê xweş dibe. Gundî jî serbanên xwe didûn û ba jî hêdî hêdî xurt dibe. Gel êdî ji bo amadekariya zivistanê, cilên xwe yên stûr amade dikin. Ji ber ku zivistan gelekî sar e.

Pirs:

- 1) Dema payîz tê, germahî çawa dibe?
- 2) Çi ji pelên daran tê?
- 3) Cotkar, di payîzê de çi dikin?

Peyvên dijhev, bi xêzekê bigihîne hev:

Reş		Erzan
Dûr		Germ
Bilind		Spî
Jêr		Dirêj
Buha		Dijmin
Sar		Nêzîk
Kurt		Biçûk
Dost		Jor
Mezin		Hişk
Nerm		Nizim

BERX Û KARIK



Di biharê de, li dora gundê me dengê berx û karikan xweş tê guhên me. Du berxên min hene, yek gewr, a din jî ser reş e. Pismamê min Xalid, bi qasî min ji berxan hez nake, ew bêtir ji karikan hez dike. Bavê wî, jê re ji gundê xalê wî karikê anî. Min ew karik dît, bi rastî jî karikeke gelek spehî ye. Dilîze, dibeze û dema ku apê min banê dike, ew tê rex wî û bi çavên xwe yên biçûk lê dinêre. Carinan ez bi karika wî û carinan jî ew bi berxên min re dilîze. Di navbera min û pismamê min de cudahî nîne, em her du birayên hev in û ji hev hez dikin. Dema ku zarokên gund tîn mala me, ew jî bi berx û karika me re dilîzin.

Pirs:

- 1) Li dora gundê me dengê çi tê?
- 2) Çend berxên pismamê Xalid hene?
- 3) Karika Xalid çawa ye?

Valahiyên li jêr, bi van peyvên dagire:

karikêk – biçûk – dibeze – nake

Pismamê min Xalid, bi qasî min ji berxan hez....., ew bêtir ji karikan hez dike. Bavê wî, jê re ji gundê xalê wî anî. Min ew karik dît, bi rastî karikeke gelek spehî ye, dilîze,..... û gava apê min banê dike, ew tê rex wî û bi çavên xwe yên..... lê dinêre. Carinan ez bi karika wî û carinan ew bi berxên min re dilîze.

Valahiyên di xaçepirsê de dagire:

- 1) Navê şîniyekê
- 2) Pirça serê mirovan
- 3) Lawireke kedî
- 4) Mirov dixwîne
- 5) Mirov pê dixwe
- 6) Fêkiyek
- 7) Mirov xwe pê ji baranê diparêze
- 8) Ji ard çêdibe
- 9) Lawirek siwarbûnê





BEŞA DUYEM

ŞIVAN



Şivanek hebû, bilûrvanekî hêja û jêhatî bû. Ew hê nozdeh salî bû û wî pezê xwe baş diçêrand. Kesekî wî li vî gundî tune bû. Ew ji aliyê Tilkoçer ve hatibû. Navê wî jî Mihemed bû.

Li gund her kesî jê hez dikir. Şivan di meha Adarê de dest bi şivantiyê kiribû. Wî pezê xwe bi şevê jî diçêrand û bi roj dianî nava gund. Dema ku wî pez dianî ser avê, bilûra xwe derdixist û li bilûrê dixist, pez jî yeko yeko dida pey wî û ber bi avê ve dihatin. Dengê bilûra wî wisa xweş bû ku keç û xortên gund kar û barên xwe disekinandin, tenê li bilûra şivan guhdar dikirin.

Pirs:

- 1) Şivanê gund çend salî bû?
- 2) Şivan ji kîjan alî ve hatibû?
- 3) Dengê bilûra wî çawa bû?

Hevokên li jêr bixwîne:

Kesekî wî **li** gund tune bû.

Ew **ji** aliyê Tilkoçer **ve** hatibû.

Li gund her kesî jê hez dikir.

Şivan **di** meha Adarê **de** dest bi şivantiyê kiribû.

Wî pezê xwe **bi** şevê jî diçêrand.

Daçek

Di zimanê kurdî de çar daçekên bingehîn hene:

Li: Ez **li** malê me.

Bi: Em **bi** pêûsê dinivîsin.

Fewaz **bi** birayê xwe **re** dixwîne.

Wî av **bi** min **de** kir.

Ew **bi** aliyê mala we **ve** diçû.

Di: Şagirt **di** refê **de** ne.

Hevaleke min **di** kolanê **re** derbas bû.

Ji: Ew **ji** gundê me ye.

Dayika min, **ji** min **re** çîrokan dibêje.

Bavê min **ji** dûr **ve** tê.

Valahiyên li jêr, bi van daçekan dagire:

(li, bi, ji, di... de)

- Ew Heseke ye.
- Xalid refê ye.
- Semîr Zîrgan dijî.
- Ez hevala xwe şa dibim.

Hevokên li jêr bixwîne:



Çûk **li ser** darê ye.



Zarok û pisîk **li rex** hev in.



Ew **li bin** darê ye.

Gok **li jor** e.



Lîstikvan **li jêr** e.



Masî **di nava** avê **de** dijîn.

Mêze, **di navbera** kursiyên **de** ye



Daçekên Hevedudanî

Di zimanê kurdî de daçekên hevedudanî hene. Hin ji wan, ev in:

li ser, li rex, li bin, li jor, li jêr

ji jor ve, di nav de, di navbera de,

bi ser, bi jor ve, di bin re.

NAMEYA ZELALÊ

Hevala hêja!

Min gelekî bêriya te kiriye. Min pir dixwest ku ez ji te re nameyekê bişînim. Weke ku tu jî dizanî, heta niha min nikarîbû baş binivîsim û bixwînim. Par dema ku ez ji bajêr vegeriyam û hatim malê, min dest bi dibistanê kir. Dibistana min gelek xweş bû. Ez fêrî xwendin û nivîsandinê bûm. Birayekî min çêbû. Me navê wî kir Ezîz. Carinan bi şev pir digirî. Bavê min, ji min re duçerxeyeke nû kirî. Ez ê havînî pê bigerim û dixwazim tu piştî girtina dibistana xwe werî cem me. Gava tu bê, em ê bi hev re bilîzin û bigerin. Li vê derê gelek cihên lîstikên xweş yên zarokan hene.



Ez gelek silavên germ ji we re rêdikim.

Zelal

Pirs:

- 1) Zelalê di nameya xwe de li ser çi dinivîse?
- 2) Tu jî dikarî nameyekê ji hevala/ê xwe re binivîsî.

Heye/hene:

Karê min heye.

Çar pêûsên min hene.

Valahiyên li jêr, bi **heye/hene dagire:**

Pênc berxikên min

Hevalekî te jî

Sêvên min

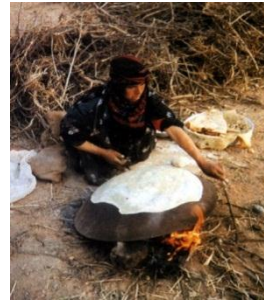
Du xwişkên wî

NAN



Diya min, li malê nan dipêje. Em li malê piranî nanê genimî dixwin. Lê nan, ne tenê ji genim tê çêkirin. Nan ji ceh û garis jî çêdibe.

Hûn dizanin, nan çawa tê çêkirin?



Destpêkê genim tê çandin, piştê genim şîn dibe û bilind dibe. Dema ku ew simbil dide û hişk dibe, tê çinîn. Em genim li aş dihêrin û dikin ard. Ji ard, hevîr tê çêkirin. Em hevîr di tenûr û firinan de yan jî li ser sêlan dipêjin û dikin nan. Rojava, ji aliyê çandiniyê ve pir dewlemend e. Tiştên ku li Rojava piranî tî çandin; genim, ceh, nîsk û nok in.

Pirs:

- 1) Nanê ku em dixwin, ji çi çêdibe?
- 2) Ji bilî genim, nan ji çi tê çêkirin?
- 3) Rojava, bi çi dewlemend e?
- 4) Li Rojava çi tê çandin?

Hevokên li jêr bixwîne:

Diya min, li malê nan çêdike.

Em li malê piranî **nanê** genimî dixwin.

Tiştên ku li Rojava tên çandin: Genim, ceh û garis in.

Veqetandek

Di zimanê kurdî de veqetandek:

....**a**: Veqetandeka ji bo yekjimara zayenda mê ye.

Mînak: Pirtûk**a** min hêja ye.

Gul**a** sor xweşik e.

....**ê**: Veqetandeka ji bo yekjimara zayenda nêr e.

Mînak: Ez ji xal**ê** xwe hez dikim.

Xaniy**ê** Yasir mezin e.

....**ên**: Veqetandeka ji bo pirjimara her du zayendan e.

Mînak: Dayika min cil**ên** me dişo.

Dar**ên** di hewşa dibistana me de bilind in.

Valahiyan li jêr, bi veqetandekên (a, ê, ên) dagire:

- a) Dest..... min paqij in.
- b) Bira..... delalê nexweş ketiye.
- c) Du xwişk..... Dîmayê hene.
- d) Nav..... mamosteyê me Hesên e.
- e) Cîran..... me malbateke kurd e.

LI BAZARÊ



Apê min diçe bazarê. Ez jî dixwazim bi wî re herim bazarê. Ez kincên xweşik li xwe dikim û sola nû li piyên xwe dikim. Apê min hespê xwe tîne û bi cil dike, lê siwar dibe û ez jî li pişt wî siwar dibim. Apê min di rê de stranên dibêje û hespê xwe dajo. Bazar li aliyê rojhilatê bajêr e. Piştî demjimêrekê, em gihîştin bazarê. Bazar gelekî mezin e. Ne serî û ne jî binî ye. Li bazarê bi hezaran mirov tiştan dikirin û difiroşin.

Gelek ji wan bi zimanekî din dipeyivin. Apê min jî bi zimanê wan dipeyivî. Ez ji apê xwe dipirsim:

- Apo, ev çi ziman e?



Apê min dikene û ji min re dibêje:

- Zimanê li bazaran, weke fêkiyan rengeng in.

Em ji bo malê, pênc kîlo şeker, kîloyek çayê, nîsk, sêv, pîvaz, kartol, tirî û gêzeran dikirin. Apê min perê firoşkar dide wî û dipirse:

- Tu dikarî alîkariya min bikî?

Firoşkar dibêje:

- Belê, ser çavên min!

Em tiştên xwe li hespê bar dikin û li hespê xwe siwar dibin, bi rê dikevin. Di rê de apê min dîsa stranan dibêje û ez jî tirî dixwim. Piştî nîvro em digihêjin malê.

Pirs:

- 1) Apê wî di rê de çi dibêje?
- 2) Bazar li kîjan aliyê bajêr e?
- 3) Navê çar tiştên ku wan kirîne, bêje.
- 4) Wî li ser hespê çi dixwar?

Hevokên li jêr bixwîne:

Apê min **diçe** bazarê.

Ez kincên xweşik li xwe **dikim**.

Apê min hespê xwe bi cil **dike**.

Ez jî li pişt wî siwar **dibim**.

Apê min di rê de stranên **dibêje**.

Li bazarê mirov tiştan **difiroşin**.

Di dema niha de dîtina rayeka lêkeran:

Cînavk	Lêker (Dema Niha)	Pêveka Dema Niha	Rayeka Dema Niha	Qertafa Kesane
Ew	dixwe.	di	xw	e
Ez	dilîzim.	di	lîz	im
Em	dibezin.	di	bez	in
Tu	dikenî.	di	ken	î

Cînavk	Pêveka Dema Niha	Rayeke Dema Niha	Pêvekên Kesane	Hevok
Ez	di	ç	im	Ez diçim.
Tu			î	Tu diçî.
Ew			e	Ew diçe.
Em			in	Em diçin.
Hûn			in	Hûn diçin.
Ew			in	Ew diçin.

Forma dema niha (lêkera çûn):

Lêkerên di nava hevokên li jêr de, li gorî dema niha binivîse:

- 1) Îro baran (barîn)
- 2) Azad (çûn) dibistanê.
- 3) Besam karê xwe (kirin)
- 4) Ezîz (hatin) malê.
- 5) Ez wî (dîtin)
- 6) Ew sêvê (xwarin)
- 7) Rodî bi gokê (lîstin)
- 8) Ew daran (çinîn)
- 9) Em bi hev re (kenîn)
- 10) Ew nameyê (nivîsandin)

DEMSAL

Payîz bi xêr û bêr e
Kewara zîv û zêr e
Hezar spas ji wê re
Nehîştin derd û mital



Sar û seqem zivistan
Berf nizane rawestan
Tev dilîzin bê westan
Spî bû kaş û kendal



Bi xêr hatî biharê
Xemilîn guliyên darê
Sibe, nîvro, êvarê
Dixwînin teyr û sewal



Havîn e dema kar e
Ceh û genim li dar e
Derdor toz û xubar e
Tu kes nîne li mal



Azadiya Welat

Ev kîjan demsal e?

Payîz – Zivistan – Bihar – Havîn

Hewa sar e.
Em cilên stûr li xwe dikin.
Berf dibare. Em li ser berfê dilîzin.



Ba tê. Hewa êdî sar e.
Pelên daran zer dibin û diweşin.
Legleg diçin welatên germ.

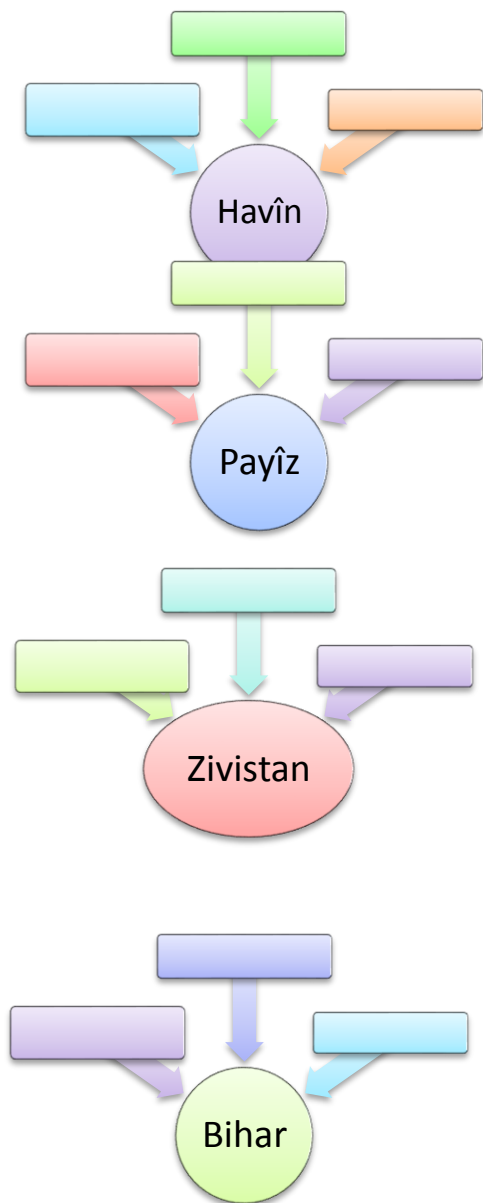
Hewa germ e.
Em kincên tenik li xwe dikin.
Em diçin ber avê û avjeniyê dikin.



Derdor şîn dibin.
Kulîlk rengîn dibin.
Legleg vedigerin hêlînên xwe.

Mehên salê, li gorî demsalan parve bike:

Berfanbar – Reşemeh – Avdar – Cotan – Gulan – Pûşber –
Tîrmeh – Gelawêj – Rezber – Cotmeh – Mijdar – Rêbendan



DÎK Û KÎSO



Hebû tunebû, dîkek û kîsoyek hebûn.

Salekê her duyan biryar dan ku bibin hevparên hev ên cotkariyê. Amadekariya xwe kirin ku wê salê cotkariya xwe bikin. Tovê xwe peyda kirin û man li hêviya dema cotkirinê. Lê dîko her roj diçû hinek ji tovê wê salê dixwar. Heta kîso pê hesiya, wî nivê tov xwaribû. Kîso hêrs bû, rabû darek li qorika dîko da. Ba ji ber dîko çû. Dîko jî nikilek li nava çavê kîso da û çavê wî teqand.

Kirin û nekirin, li hev nehatin. Biryar dan ku herin cem kund û pirsgirêka xwe çareser bikin. Bi hev re dan ser rê û çûn ber dadmendiya kund.



Kîso berê xwe da kund û got: Kund û Kund!

Kund: Ew navê min e.

Kîso: Li ser darê.

Kund: Ew paytexta min e.

Kîso: Em hatine cem te dadmendiye.

Kund: Ew karê min û bavê min e.

Kîso: Ez û dîko bûne hevparên cot.

Kund: We baş kir.

Kîso: Dîko nivê tov xwar.

Kund: Wî bênefsî kir.

Kîso: Min darek li qorika wî da.

Kund: Te bêmafî kir.

Kîso: Ba ji ber wî çû.

Kund: Wî bêhnfirehî kir.

Kîso: Wî nikilek li çavê min da, çavê min teqand.

Kund: Wî jî bêhemdî kir.

Kund rabû ser xwe û got: Bi eniya xwe ya pan bikim, min ya xwe got; dîk û kîso nabin hevparên cot.



Pirs:

- 1) Kî bi hev re bûn hevparên cot?
- 2) Dîko her roj çi dîkir?
- 3) Kîso çi ji dîk kir?
- 4) Dîk û kîso çûne cem kê?

Cihên vala, bi peyvên li jêr dagire:

cotê – hesiya – cotkirinê – çavê – darek - hevparên

Salekê her duyan biryar dan ku bibin.....
hev ên cotkariyê. Amadekariya xwe kirin ku wê salê
..... xwe bikin. Tovê xwe peyda kirin û man li hêviya
dema Lê dîko her roj diçû hinek ji tovê wê salê
dixwar. Heta kîso pê, wî nivê tov xwar. Kîso hêrs
bû, rabû li qorika dîko da. Ba ji ber dîko çû.
Dîko jî nikilek li nava kîso da û çavê wî teqand.

Payeyên Rengdêran

Rengdêr, bi pêvekên;**tir**,**tirîn** tên payekirin.

Mînak:

Baş – baş**tir** – baş**tirîn**

Mezin – mezin**tir** – mezin**tirîn**

Bilind – bilind**tir** – bilind**tirîn**

Payeyên van rengdêran binivîse:

Dirêj - -

Xweş - -

Jîr - -

Hişk - -

Qelew - -

BIRAYÊ MIN NEXWEŞ E

Birayê min Hesên nexweş e. Ew di nava nivînan de ye. Serê wî gelekî têşe û ew dikuxe jî. Çavên wî sor bûne û dişewitin. Ez destê wî digirim, lê destên wî pir germ in. Mirovek tê mala me. Bavê min dibêje; ew bijîşk e. Ew mirovekî mezin e û çenteyekî wî heye, pêdiviyên wî tê de ne. Ew destê xwe dide ser eniya Hesên û dibêje: "Serê wî gelekî germ e." Piştî ew dermanekî spî dide birayê min û ji bavê min re dibêje: "Ta li ser wî heye. Pêwîst e ew vî dermanî bixwe da ku baş bibe." Lê Hesên dibêje: "ez vî dermanî qet naxwim."



Meta min hat û Hesên himbêz kir û jê re got: "Hesênê delal, pêwîst e ku yê nexweş dermanê xwe bixwe û şîretên bijîşk baş pêk bîne da ku ji nexweşiyên xwe xilas bibe." Hesên jî rabû dermanê xwe xwar û bi guhdariya çîroka meta xwe re di xew ve çû.

Pirs:

- 1) Kî nexweş e?
- 2) Mirovê ku tê mala Hesên, kî ye?
- 3) Bijîşk çi kir?
- 4) Pêwîst e ku yê nexweş çi bike?

Li navê tiştên li jêr yê di xîstekê de bigere û cihên ku ew tê de ne, reng bike!



A	D	F	H	Î	S	M	K	L	B
Ç	A	V	T	R	W	A	G	İ	R
P	S	O	B	K	Û	S	Î	C	K
A	S	D	E	Ş	S	Î	D	B	Î
S	Ê	V	R	X	N	M	V	G	V
X	C	A	O	R	D	E	K	W	R
G	K	G	Ş	Q	C	D	J	Z	O
U	N	O	L	Z	V	Y	H	P	Ş
L	D	K	H	F	Y	M	İ	Ş	K



BEŐA SÊYEM



NANPÊJ

Apê min jî nanpêj e
Karê wî pir dirêj e

Bi şev radibe ser xwe
Dike kar û barên xwe

Ard û avê tev dide
Hevîr ji wan çêdike

Paşê tev dike girêk
Tenik dike weke mirêk

Hevîr tavê nav agir
Ta sor dibe ser kevir

Paşê derdixe bi dar
Li me ew tev dike par

Ew nanê germ û taze
Qet naçe ji bîra me

Apê min jî nanpêj e
Bala wî pir dirêj e



Pirs:

- 1) Karê apê wî çi ye?
- 2) Hevîr ji çi çêdike?
- 3) Paşê hevîr tavêje nav çi?
- 4) Çi qet ji bîra wî naçe?

Neyîniya Dema Niha:

Mînak: Lêkera **çûn**

Cînavk	Pêveka Neyîniya Dema Niha	Rayeka Dema Niha	Pêvekên Kesane	Hevokên Neyîni
Ez	na	ç	im	Ez naçim.
Tu			î	Tu naçî.
Ew			e	Ew naçe.
Em			in	Em naçin.
Hûn			in	Hûn naçin.
Ew			in	Ew naçin.

Têbînî:

Neyîniya dema niha, bi pêvekên (**na**, **ni**) çêdibe.

NÎVÊ BIÇÛK



Selwa ji xwe re şekirek kirîbû. Wê, şekirê xwe veşart ku piştê bixwe. Birayê wê Samir, hîn sê salî bû. Lê weke mişkekî biçûk, li her devera malê li tiştan digeriya. Lewma ji ber wî veşartina tiştan pir zehmet bû. Samir vê carê jî cihê şekirê Selwa dît. Şekir ji cihê wê derxist û ber bi bavê xwe ve bazda û got:

-Bavo! Bavo! Min ji xwe re şekirek dît.

Bi dengê wî re Selwa jî ji odeya xwe derket û got:

-Na, na! Ew yê min e.

Samir:

-Na, yê min e. Min ji xwe re di dolabê de dît.

Bav:

-Belê, ew yê Selwa ye. Lê xwişka te dikare piçekî bide te.

Selwa:

-Baş e, bila nîvî yê min û nîvî jî yê wî be!

Samir:

-Baş e, lê bila nîvê biçûk yê Selwa be!

Pirs:

- 1) Selwa çî ji xwe re kirîbû?
- 2) Çima Samir weke mişkekî bû?
- 3) Samir ji bavê xwe re çî got?
- 4) Selwa û Samir şekir çawa parve kirin?

Valahiyan, bi pevyên li jêr dagire:

mişkekî, derxist, şekirek, zehmet, sê salî

Selwa ji xwe re..... kirîbû. Wê, şekirê xwe veşart ku piştî bixwe. Birayê wê Samir, hîn bû. Lê weke biçûk, li her devera malê li tiştan digeriya. Lewma ji ber wî veşartina tiştan pir bû. Samir vê carê jî cihê şekirê Selwa dît. Şekir ji cihê wî

Peyvên Hevedudanî:

Mînak:

Por + zer → Porzer

Dil + geş → Dilgeş

Rû + ken → Rûken

Ji peyvên li jêr, peyvên hevedudanî çêke:

Çav		Masî
Pez		Sal
Ser		Zirav
Bejin		Hilat
Roj		Nas
Şorbe		Şîr
Rê		Reş
Mar		Kovî

Çav.....
Pez.....
Ser.....
Bejin.....
Roj.....
Şorbe.....
Rê.....
Mar.....

PISÎK Û MIŞK



Rojekê ji rojan pisîkek hebû, diçû û dihat tiştekek ber nediket, lê ew jî hizirî û got:

Gereke ez dest bi hin dek û dolaban bikim, da ku ez zikê xwe têr bikim. Ew jî ji xanî derket û di kulekê re çavdêrî kir. Dît ku hêdî hêdî mişk derketin û bi hev re lîstin û banî hev kirin: Werin werin; “Pisîk ne li mal e, mişk Abdulrehman e”

Pisîkê xwe berda nava xanî, lê bû wirt wirta mişkan û ketin qulan. Pisîka reben çû û hat, lê tiştekek bi dest neket. Li ber kunê pal da, çavên wê ma li vê kunê û li wê kunê. Ew hizirî, wê çawa mişkekî bigire, rabû banî mişk kir.

-Hey mişkê bê zirav, were em bazarekê bikin

- Mişk bersiv da û got: Ew çi ye?

Pisîkê got: Hema were, ji vê kunê derkeve û biçe kuna din, ez ê pênc zêran bidim te.

Mişk got: Weleh ev baş e, lê ez ê nerîna bavê xwe bigirim.

Mişk nerîna bavê xwe girt û vegeriya.

Pisîkê jê pirsî; ha te çi got?

Mişk bersiv da û got: Ez bi eniya bavê xwe kim, ev rêya nêzîk û buhayê wê giran, ne sazkar e. Dibêjin: “Ne li nav tirban raze û ne xewnên giran bibîne.” Te nedît!

Pisîk, pîs pîs ji ber kunê çû.

Pirs:

- 1) Dema mişk li hev kom bûn, çi gotin?
- 2) Pisîkê çi ji mişk xwest?
- 3) Mişk çi li pisîkê vegerand?
- 4) Pisîk çawa ji ber kunê çû?

Valahiyan, bi peyvên li jêr dagire:

dolaban, çavdêrî, pisîkek, Abdulrehman, derket

Rojekê ji rojan..... hebû, diçû û dihat tiştek ber nediket. Lê ew jî hizirî û got:

Gereke ez dest bi hin dek û bikim da ku ez zikê xwe têr bikim. Ew jî ji xanî û di kulekê re kir. Dît ku hêdî hêdî mişk derketin û bi hev re lîstin û banî hev kirin, werin werin; "pisîk ne li mal e, mişk e".

Cihên vala, bi lêkerên li jêr dagire:

kirîn – xwar – hatin – diçirise – kenîn

- Min sêvek
- Her du keçik
- Mihemed çar pirtûk
- Stêrk li asîman
- Dê û bavê min

KOLAN Û PAQIJÎ



Kolanê, ji dara sêvê re digot:

Heger te rewşa min, derd û kulê min zanîbûya, hingî te yê zanîba ku çima ez ewqasî bi hêrs im. Tu li wî zarokî binêre! Şekirên xwe xwarin û kaxezên şekiran jî avêtin ser min. Ma çavên wî nabînin ku selika gemarê li kêleka wî ye.

Dara sêvê, piştî gotinên kolanê; kesereke dirêj kişand û got:

Ez baş têdigihîjim û maf didim te. Ma qey ez bê derd û kul im? Wî zarokê ku kaxez avêt ser rûyê te, gava din çi anî serê min! Wî sêvên ku gulî û şaxên min xemilandine, hîn kerik in û sor nebûne, jêkirin. Piştî sêv gez kir, fêm kir ku sêv hîn negihaye. Wî ew gulî û sêvên ku jêkiribûn, avêtin erdê.



Kolan: Ma qey derd û kulên min zarok bi tenê ne? Na! Binêre li wî zilamê ha! Cixara xwe kişand û binîka wê avêt erdê. Hem kezeba xwe bi cixarê reş dike û hem jî min gemarî dike. Lê ew nizane ku dema ez gemarî bibim, ji bo wî jî nebaş e. Mîkrob û nexweşî ji gemarên ku ew tavêjin, çêdibin. Dema ku ez ji gemar û mîkroban paqij bibim. Ew jî ji wan xelas dibe.

Dara sêvê bi gotinên kolanê gelekî xemgîn bû û got:

Ez bawer dikim, ew ê rojekê vê rastiyê bibînin.

Pirs:

- 1) Çima kolan bi hêrs dibe?
- 2) Kul û derdê dara sêvê çi bû?
- 3) Encama avêtina gemarê ya li kolanan çi ye?
- 4) Bi baweriya darê, wê rojekê çi bibe?

Peyvên dijhev, bigihîne hevûdu:

Gemar		Lewaz
Ciwan		Stûr
Qelew		Ronî
Zirav		Dereng
Tarî		Fireh
Birçî		Bin
Zû		Têr
Teng		Paqij
Ser		Kal

OMER

Omer kurekî jîr e. Ew diçe dibistanê. Li dibistanê bala xwe dide waneyên xwe. Ew guhdarî mamosteyên xwe dike. Bi hevalên xwe re şer nake. Omer ji hevalên xwe hez dike. Hevalên wî jî ji wî hez dikin. Ew û hevalên xwe alîkariya hev dikin. Dema ku ji dibistanê tê malê, beriya her tiştî, waneya xwe ya malê çêdike. Piştî diçe derve û bi hevalên xwe re dilîze. Omer bi gokê dilîze. Ew lîstikvanekî jêhatî ye.



Pirs:

- 1) Omer kurekî çawa ye?
- 2) Omer li dibistanê bala xwe dide çi?
- 3) Omer bi çi dilîze?
- 4) Omer lîstikvanekî çawa ye?

Valahiyên li jêr, bi van peyvan dagire:

alîkariya – dilîze - hez – fûtbolê - malê

Omer ji hevalên xwe dike. Hevalên wî jî ji wî hez dikin. Ew û hevalên xwe hev dikin. Dema ku ji dibistanê tê, beriya her tiştî, waneya xwe ya malê çêdike. Piştê diçe derve û bi hevalên xwe re Omer bi dilîze. Ew lîstikvanekî jêhatî ye.

Peyvên li jêr, di nava hevokan de bi kar bîne:

Nêrgiz, çivîk, lehî, bihar

Ji lêkerên di nava kevanan de forma dema niha hilbijêre:

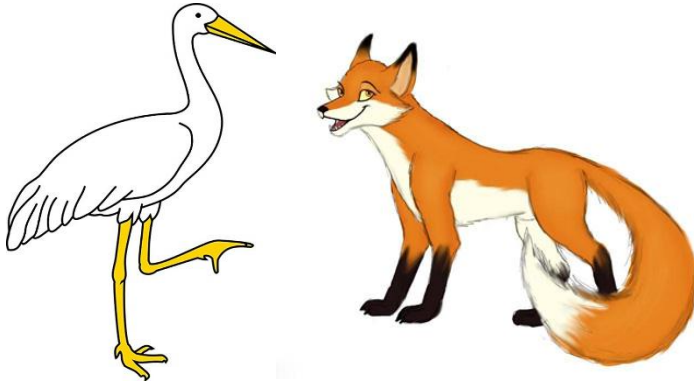
Mînak:

Ez (diçim - biçim) dibistanê.

Ew sêvê (bixwe - dixwe).

- 1) Ez bi gokê (dilîzim - dilîst).
- 2) Mustafa (xebitiye - dixebite).
- 3) Ew ji dibistanê (hat - tê).
- 4) Hûn pirsan (dixwînin - xwendin).
- 5) Em daran (dîtin - dibînin).

BIRATIYA QULING Û ROVÎ



Rojekê ji rojan Roviyeke xwedî fen û fût di rêyekê de diçû. Qulingekê di nava zeviyekê de dibîne. Ber bi quling ve diçe û silav lê dike û dibêje:

Silav hevalê Quling!

Quling: Ser seran û ser çavan roviyê delal.

Rovî: Qulingê binê beriyê, ez dixwazim em bibin dest û birayên hev.

Quling: Ser çavan, lê divê em hev û din bixwazin ser xwarineke xweş.

Rovî: Çima na! Lê tu pêşî xwarinê çêke.

Quling: Na tu pêşî.

Rovî: Bila ez ê pêşî çêkim.

Rovî çû legenek hewdela rohn çêkir û anî, banî Quling kir; were birayê delal em bibin dest û birayên hev. Rovî çû ser latekê sekinî û ew legena hewdela rohn bi ser latê de kir û got; were birayê Quling bixwe.

Quling hat û lê nerî; nikilê xwe lê da, kir û nekir tiştek ber neket, êş kete serê wî û got: Bese min têr xwar. Rovî dibêje, birayê Quling bixwe û rovî jî zimanê xwe li tehtê dide û talêse.

Quling got: Birayê rovî, vê carê ez ê te bixwazim ser xwarineke xweş.

Rovî got: Bila, Quling jî çû kundirekî qirik zirav anî, neh deh lib nok kirin binê kundir û got: Birayê Rovî were bixwe.

Rovî li dora kundir çû û hat; kir nekir nikarî nokan bixwe. Quling nikilê xwe bir binê kundir û nok xwarin, rovî got: Bese birayê quling min têr xwar.

Quling ji Rovî re got: Were ez ê te hînî firê bikim. Rovî rabû û li ser baskê quling siwar bû. Quling firî çû jor û dît ku Mele Silêman li ser kurkê xwe nimêj dike. Quling rabû û rovî berda xwar û got: Ne li erd û ne li ezman, li ser kurkê Mele Silêman. Melê nerî ku yek ji ezmên ve tê xwarê, hema rabû kurk hişt û bazda. Rovî jî li ser kurk ket, rabû kurk li xwe pêça û çû li ber kuna xwe rûnişt.

Pirs:

- 1) Rovî çi ji Quling xwest?
- 2) Rovî çi xwarin ji Quling re çêkir?
- 3) Çima Quling nikarîbû hewdelê bixwe?
- 4) Quling çi xwarin ji Rovî re çêkir?
- 5) Dema ku Quling, Rovî ji ezmanan ve berda xwarê, ew li ku ket?

Xaçepirsê, li gorî bersiva pirsên li jêr dagire:



		1	D						
	2		I						
3			Ş						
4			E						
5			W						
	6		I						
7			T						
8			E						



Zozan

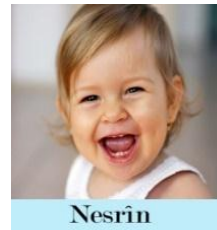


Ahîn



Ehmed

- 1) Ahîn çi dike?
- 2) Çûk çi dike?
- 3) Delal çi dike?
- 4) Nesrîn çi dike?
- 5) Dema ku mirov birçî be, çi dike?
- 6) Ehmed çi dike?
- 7) Şivan çi dike?
- 8) Zozan çi dike?



Nesrin



Delal

PERPERÎK

Perperîka evîndar
Xalên perên te jîndar
Li ser gulan digerî
Bi te dibim hêvîdar

Tu kes nebêjin kulî
Ew ê lingê wî stirî
Ev guleke difire
Xemla derdora min î



Penaber

Pirs:

- 1) Xalên perên perperîkê çawa ne?
- 2) Li ser çi digere?
- 3) Lingên kuliye çawa ne?

Ji peyvên li jêr, hevokan saz bike:

- 1) (Amedê, zebeşên, in, belek)

.....

- 2) (sor e, Goka, Ehmed)

.....

- 3) (min, cotkar, xalê, e)

.....

- 4) (Ez, dibistanê, ji, dikim, pir, hez)

.....

BEŐA AREM



KURKÊ ROVÎ



Rojekê Roviyeke bi kurkê Mele Silêman li ber kuna xwe rûniştiye. Dem zivistan e, dunya sar e, xwe di nava kurk de germ kiriye û şêrek di wê sermayê de di ber rovî re derbas dibe:

Ha rovî, te ev kurk ji ku diziye.

Rovî lê vegerand:

Ho ho mamê şêr, ma tu nizanî ez kurqêker im, bavê min, kalikê min hemû kurqêker in. Ji berê de em ji malbata kurqêkeran in. Ma tu nizanî?

Baş e! Tu dikarî kurkekî min jî çêkî?

Rovî got: Erê, ez dikarim. Gereke tu gelek tiştan bînî.

Şêr got: Weke çi?

Rovî got: Divê tu pênc berxên biçûk bînî, heger تمام nebû jî, ez ê ji te bixwazim.

Şêr got: تمام, min pejirand. Rabû çû û roja din pênc berx ji rovî re anîn. Rovî her sê mehên zivistanê pê hol kir. Carekê şêr hat û got:

Ha rovî, kurkê min çawa bû?

Rovî got: Mamê şêr, weleh milik mane û wê çêbibe. Bi vî awayî, çend berxên din jî xwarin û heta zivistan derbas bû, şêr vegeriya cem rovî û bihêrs pê re axifî.

Rovî jî xwe kir kunê. Lê şêr ew ji kunê derxist û banê wî avrêj kir, têra wî lêdan kir û ew ji herêmê qewitand. Ji wê rojê ve, ji tiştê dereng dimîne re dibêjin:

"Ew bû kurkê rovî".

Pirs:

- 1) Rovî, xwe bi çi germ kiriye?
- 2) Şêr, çi ji rovî dixwazî?
- 3) Rovî, çi ji şêr xwest?
- 4) Çima şêr, têra rovî lêdan kir?

Hevokên li jêr bixwîne:

Min dixwest bi te re bipeyivim, **lê** ez pê re negiham.

Husên **û** Elî bi hev re çûn dibistanê.

Sibe ezmûna min e, **lewra** ez niha dixwînim.

Bexçeyê **ku** xuya dike, ew ê me ye.

Ez dereng mam, **ji ber ku** karê min hebû.

Peyvên (**ku, û, lê, ji ber ku, lewra...**) gihanek in.

Gihanek, bi serê xwe bêwate ne. Peyvan, yan jî hevokan bi hev ve girê didin.

Valahiyan, bi gihanekên li jêr, dagire:

lewra, û, ji ber ku, lê, ku

- Em bi lez çûn, dîsa em negihîştin hevalên xwe.
- Xwendekarê bi serket birayê min bû.
- Cemîl hevalê xwe çûn bazarê.
- Xelat nehat karê xwe, nexweş bû.
- Baran dibare, ez sîwana xwe hildigirim.

XATÛN

Xatûn, keçeke jîr û jêhatî ye. Her sibeh zû ji xew radibe, dest û çavên xwe dişo û taştê dixwe, piştê diranên xwe baş dişo û pora xwe şeh dike. Paşê çentê xwe digire û diçe dibistanê.

Li dibistanê, mamosteyên xwe baş guhdar dike û waneyên xwe baştir fêr dibe. Pirtûk û lînûsên xwe jî paqij dihêle, ji dibistanê pir hez dike, lewra jî hemû mamosteyên wê jê xweş in.

Dema vedigere malê, destpêkê karê malê diqedîne û piştê diçe bi hevalên xwe re dilîze.



Pirs:

- 1) Xatûn keçeke çawa ye?
- 2) Pirtûk û lînûsên wê, çawa ne?
- 3) Xatûn dema vedigere malê, destpêkê çi dike?

Cihên vala, bi peyvên li jêr dagire:

baştir , xweş , paqij , guhdar , dibistanê

Li dibistanê, mamosteyên xwe baş dike û waneyên xwe..... fêr dibe. Pirtûk û lînûsên xwe jî dihêle, ji pir hez dike, lewra jî hemû mamosteyên wê jê in.

SÎSIKA HILÛKÊ



Dayikê ji zarokên xwe re hilûk kirîbûn. Wê hilûk xistin taseke mezin û danîn li ser mêzeyê ku piştî şîvê, wan li zarokên xwe parve bike. Lawê wê Meksîm, heta wê rojê qet hilûk nexwaribûn. Lewma hilûkan bala wî pir dikişandin. Ew li derdora hilûkan diçû û dihat, dida ber lotikan. Li wan dinerî û bêhn dikirin. Hilûkan av bi devî wî dixist. Wî hew dît ku li odayê bi tenê maye. Ma êdî kes dikare wî bigire! Hema rahişt hilûkê û bi carekê de avêt devê xwe.

Dayikê beriya şîvê, hilûk hejmartin. Yek kêmbû. Ew çû, ji hevjinê xwe re got.

Bav, zarokên xwe li dora mêzeyê civandin û ji wan pirsî:

- Delaliyên min! Hilûkek kêmbû, ma kê xwariye?

Hemûyan bi hev re got:

- Na, me nexwariye.

Lê, rûyê Meksîm sor bû:

- Na, min tiştê nexwariye.

Piştî van gotinan, bavê zarokan axaftina xwe wiha domand:

- Kesê ku ew hilûk xwariye, helbet tişteki nebaş kiriye. Lê kesê ku sîsika hilûkê bixwe, di nava rojekê de dimire. Tiştê herî xerab ev e. Tirsê min, ji vê yekê ye.

Rûyê Meksîm zer bû û qêrînê pê ket:

- Na min sîsik nexwariye, min sîsik di pacê re avêt derve! Hemû bi hev re kenîn, lê Meksîm dest bi girî kir.

Leo Tolstoy

Pirs:

- 1) Dayikê hilûk xistin çî?
- 2) Navê lawik çî bû?
- 3) Lawik li dora hilûkan çî dikir?
- 4) Ma mirov bi xwarina sîsika hilûkê dimire?

Bersiva rast hêma bike:

- 1) Dayika zarokan dixwest çî li hilûkan bike?
a) bavêje b) bixwe c) li zarokan parve bike
- 2) Çima hilûkan, bala Meksîm dikişand? Ji ber ku:
a) heta wê rojê nexwaribûn b) tirş bûn c) reş bûn
- 3) Dema Meksîm li odeyê bi tenê ma, çî kir?
a) raza b) hilûk avêt devê xwe c) şekir xwar
- 4) Dema dayikê dît ku hilûkek kê m e, ji kê re got?
a) mamoste b) cîranan c) hevjinê xwe
- 5) Çima rûyê Meksîm sor bû?
a) nexweş bû b) derew kiribû c) betilî bû
- 6) Çima rûyê Meksîm zer bû?
a) tirsîya bû b) zerikî bû c) fedî kiribû

Bêjeyên li jêr ên ku binê wan xêzkirî ne, bike pirjimar:

- 1) Delaliyê min.
- 2) Delaliya min.
- 3) Rahîşt sîsikê.
- 4) Zerika mezin.
- 5) Mêvanê me hat.

RÊYA PEYAYAN



Li bajaran, li ser riyên tirimbêlan, riyên peyayan jî hene. Dema ku mirov ji aliyekî derbasî aliyekî din dibe, divê mirov li ser van rêyan bimeşe. Ew bi xêzikên spî û stûr tèn nîşankirin. Hebûna wan rêyan, çûn û hatina tirimbêlan û peyan hêsan dike. Li ser hinek rêyan jî lempeyên trafîkê hene. Hinek ji van lempeyan ji bo tirimbêlan in. Ew kesk, zer û sor in.

Dema lempeya sor pêdikeve, tirimbêl disekin. Dema lempeya zer pêdikeve, ajokar xwe amade dîkin. Dema lempeya kesk jî pêdikeve, ajokar tirimbêla xwe diajon û diçin. Hinek lempe jî ji bo peyayan in. Li ser van lempeyan wêneyên sê mirovan hene. Yek sor e, ji bo ku em rawestin. Ya zer, ji bo ku em xwe amade bikin. Ya din jî kesk e, ji bo ku em derbasî aliyê din bibin.



Di van rêyan de divê mirov gelekî hay ji xwe hebe. Ajokarên tirimbêlan jî carinan şaş dibin. Li ser van rêyan gelek bûyer çêdibin.

Li ser rêyên peyayan ên bê lempe, divê mirov bêhtir hay ji xwe hebe. Beriya ku mirov derbas bibe; divê pêşî li ser milê çepê binêre, paşê li ser milê rastê û piştî careke din li ser milê çepê binêre. Eger ti tirimbêl li ser rê nebin, wê demê mirov dikare derbasî aliyê din bibe.



Pirs:

- 1) Lempeyên tirafîkê bi çi rengî ne?
- 2) Riyên peyayan bi çi rengî ne?
- 3) Ji bo çi riyên peyayan çêkirine?
- 4) Beriya ku tu rê derbas bikî, divê tu çi bikî?

Valahiyên li jêr, bi van peyvên dagire:

rastê, lempe, çepê, derbas, tirimbêl, aliyê

Li ser riyên peyayan ên bê, divê mirov bêhtir hay ji xwe hebe. Beriya ku mirov bibe, divê pêşî li ser milê binêre, paşê li ser milê û piştî careke din li ser milê çepê binêre. Eger ti li ser rê nebin, wê demê mirov dikare derbasî din bibe.

Peyv û rengên li gorî wan, bigihîne hev:

Giya		Zer
Berf		Reş
Ezman		Sor
Rok		Spî
Şev		Şîn
Xwîn		Kesk

Peyva rast, li cihê vala binivîse:

(Çar/Car) birayên min hene.

(sîr/şîr) Me li gund diçand.

(şûr/şor) Xwarinên dayika min, carinan in.

(ker/kêr) Em di zaroktiya xwe de lian siwar dibûn.

(çav/cav)ên Ehmed şîn in.

(tûr/tor)ê me tije şeker e.

Li cihên vala, (**xw**) binivîse û bi deng bixwîne:



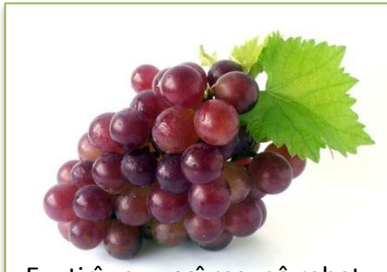
Ez kîvroşk im, kunberoşk im,
....eş hevroşk im.



Ez şêr im, xortekîeşmêr
im.



Ez rovî me, siwarekî çelebî
me, goştê min nayêarin.



Ew tirî ye, weşî reş, pê rehet
dibe ne.....eş.



Ez mirîşk im, nan hevrişk im,
goştê min têarin.



Ez hirç im, tev de pirç im,
goştê min nayêarin

SERPÊHATIYA PIRTÛKÊ

Li newaleke kûr bûm
Dareke pir dirêj bûm
Ser û binê xwe ter bûm
Bi çiq û belgên kesk bûm

Rojekê hat min birek
Li xakê kırım dîrek
Winda kir ev şox şeng
Min xirkandin bi kotek

Ketim mekînê bi lez
Ez hûr kırım gez bi gez
Hin şol çêbûn lez bi lez
Min dît ez bûme kaxez

Niha jî pirtûkek xweş
Zarok bi min dil bi geş
Min dixwînin çavên reş
Ji kêfa bûm gula geş



Dengê Penaber

Pirs:

- 1) Dara li newalê çawa bû?
- 2) Mekîne çi ji darê kir?
- 3) Zarok çi ji pirtûkê dike?

Navên li jêr, di cihên vala de binivîse:

bilûr, xanî, pêûs, sêv, sol

- 1) Rûken bi dinivîse.
- 2) Şivan li dixê.
- 3) Bavê min ji min re cotek kirî.
- 4) mezin e.
- 5) Min sê kîlo kirîn.

SERSALA WE PÎROZ BE



Em şeva sersalê, li mala me civiyan. Malbatên xal û apê min jî mêvanên me bûn. Me xwarinên xweş çêkirin. Me bi hev re xwarin xwar. Me li televîzyonê temaşe kir. Em bi hev re lîstin. Em di demjimêr dozdehan de derketin derve. Cîranên me jî hemû li derve bûn. Ew jî tevî me bûn. Ezman bi şewqa fîşekên hewayî rengîn bû. Weke keskesorê vedidan. Me sersala hevûdu pîroz kir û sersala we jî pîroz be.

Pirs:

- 1) Kî li mala wan bûn?
- 2) Wan li çi temaşe kir?
- 3) Ew kengî derketin derve?
- 4) Wan li derve çi kir?

Valahiyên li jêr, bi van peyvan dagire:

pîroz – fîşekên hewayî – temaşe – derve – dozdehan

Me li televizyonê kir. Em bi hev re lîstin. Em di demjimêr de derketin derve. Cîranên me jî hemû li bûn. Ew jî tevî me bûn. Ezman bi şewqa rengîn bû. Weke keskesorê vedidan. Me sersala hevûdu..... kir û sersala we jî pîroz be.

Peyvên hevdeng:

Mînak:

Kêr - şêr

Şîr - sîr

Ta - ba

Pisîk - çivîk

Peyvên hevdeng ên li jêr, bigihîne hev:

Girî		Mar
Xanî		Gulistan
Dar		Beq
Req		Kund
Zêr		Kanî
Gund		Tirî
Dibistan		Bêr

KÛÇIK Û PARÇEGOŞT

Rojekê kûçikekî birçî di ber malekê re derbas dibe. Dibîne ku pîrê goşt hûr dike. Dema ku çavên wî bi goşt dikeve, gilîz ji devê wî diherike. Ew hêdîka ber bi pîrê ve diçe. Xwe nêzîkî goşt dike. Li ser lingên xwe yên dawiyê rûdine û lêvên xwe dialêse. Bi vî awayî, keysa xwe tîne, ku ji xwe re parçegoştêkî birevîne.



Parçeyek goşt ji destê pîrê dikeve erdê. Ma êdî kî dikare kûçik bigire! Diranên xwe qîç dike û xwe ji nişkê ve diavêje goşt û ber bi mala xwe ve direve.

Di riya wî de çemek heye û li ser çem jî pirek heye. Divê kûçik di ser vê pîrê re derbas bibe.

Kûçik, parçegoşt di devê wî de, digihîje ser pîrê. Li ser pîrê çawa ku li avê dinere, dibîne ku kûçikekî din û di devê wî de parçegoştêk xuya dike.

Kûçik dixwaze ku wî parçegoştî ji kûçikê din bistîne. Bi vê çavbirçîbûnê, devê xwe vedike û êrîşî kûçikê din dike. Wê demê, goştê di devê wî de dikeve nava avê û pê re diçe.

Kûçikê me, bi vê çavbirçîbûn û bêhişiyê, ji goştê devê xwe jî bêpar dimîne. Dûvê xwe dixê nav lingên xwe û matmayî li ava ku diherike, dinere. Ew têngihişt ku kûçikê di nava avê de xuya dike, ew bi xwe bû.

Pirs:

- 1) Dema kûçikê birçî di ber malê re derbas dibe, çî dibîne?
- 2) Çawa kûçik êrîşî goşt kir?
- 3) Di riya kûçik de çî hebû?
- 4) Kûçik di nava avê de çî dît?
- 5) Goştê di devê kûçik de bi ku ve çû?
- 6) Naveroka çîrokê, li ser çî bû?

Valahiyan, bi peyvên li jêr dagire:

bistîne – dinere – êrîşî – parçegoşt – avê – xuya dike

Kûçik, di devê wî de, digihîje ser pirê. Li ser pirê çawa ku li avê, dibîne ku kûçikê din û di devê wî de parçegoştêk

Kûçik dixwaze ku wî parçegoştî ji kûçikê din Bi vê çavbirçîbûnê devê xwe vedike û kûçikê din dike. Wê demê, goştê di devê wî de dikeve nava û pê re diçe.

BELAVKIRINA WANEYAN LI SER SALA XWENDINÊ

Hefte Meh	Hefteya Yekem	Hefteya Duyem	Hefteya Sêyem	Hefteya Çarem
Rezber			Malbata Selme	Em Dihejmêrin
Cotmeh	Dawet	Ev Çi Ye?	Rovî û Qijik	Payîz
Mijdar	Berx û Karik	Şivan	Nameya Zelalê	Nan
Berfanbar	Li Bazarê	Demsal	Dîk û Kîso	Birayê Min Nexweş e
Rêbendan	Nanpêj	NIRXANDIN	BÊHINVEDAN	BÊHINVEDAN
Reşemeh	Nîvê Biçûk	Pisîk û Mişk	Kolan û Paqijî	Omer
Avdar	Biratiya Quling û Rovî	Perperîk	Kurkê Rovî	Xatûn
Cotan	Şisika Hilûkê	Rêya Peyayan	Serpêhatiya Pirtûkê	Sersala We Pîroz Be
Gulan	Kûçik û Parçegoşt	NIRXANDIN		